

: ZA STAROU PRAHU:

VĚSTNÍK KLUBU ZA STAROU PRAHU



Foto Jan Bečka, červenec 2006.

„Že kočka není pes, že včera není dnes, to každý ví, to každý zná...“ Že Myšák není myš a Čapek není Gočár, je k pochopení mnohem těžší. (Čtete článek na str. 11.)

O B S A H

COPA CENTRUM VE SPÁLENÉ ULICI. VÝVOJ
V KAUIZE HOTEL U SVATÉHO TOMÁŠE. MYŠÁK
A TI DRUZÍ. MYŠÁKŮV DŮM VE VODIČKOVĚ
ULICI A JEHO AUTORSTVÍ. HOTEL MANDARIN
V DOMINIKÁNSKÉM KLÁŠTEŘE NA MALÉ
STRANĚ. PROČ NA PANKRÁCI NESTAVĚT
MRAKODRAPY. ZAJÍMAVOSTI. INFORMACE.

ILUSTRACE K PAMÁTKOVÝM KAUZÁM

*Na Malé Straně u domí-
nikánů je již dostavěno
(čtěte článek na str. 13)*



*Ve Vodičkově se staví
a nenápadně bourá
(čtěte články na str. 9 a 11)*



*Za obchodním domem TESCO (Máj)
se stavět teprve začne
(čtěte článek na str. 4).*

SPOLEČENSKÉ
OKÉNKO
KLUBU
ZA STAROU
PRAHU



*Z výjezdního
zasedání ve dnech
20.– 22. října 2006*



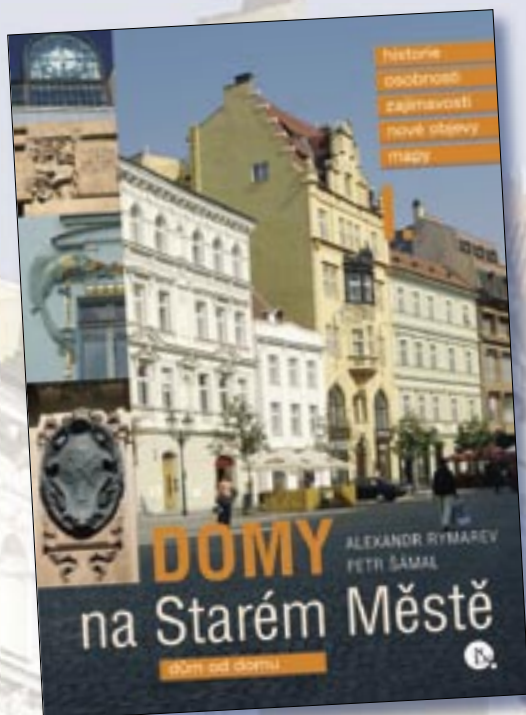
Členové Domácí rady navštívili v doprovodu Antonína Dvořáka (vnuka) vilu Rusalka nedaleko Příbrami, která sloužila slavnému skladateli jako letní byt a dodnes zůstává v rukách rodiny. V popředí zleva: Antonín Dvořák, Martin Krise, v druhé řadě zleva: Kateřina Hanzlíková, Kateřina Bečková, Jan Veselý, Radmila Veselá (doneslávná Kreuzziengerová), Zbyněk Bureš, Karel Ksandr, přítelkyně Stanislava Holeše, Stanislav Holeš, vlevo nahoře část busty Antonína Dvořáka (děda).

*Co jiného mohou obsahovat
tajemné truhly ve vile Rusalka
než Rusalku (v partituru).*

*Flexibilitu a všestrannost
domácí rady Klubu na jejím
výjezdním zasedání dokládá
tento snímek: zatímco jedna
skupina pje, druhá nerušeně
sepisuje žádost o grant.*

*Foto: Martin Krise a Daniela
Sýkorová*





- vázaná, 165 x 235 mm
- přes 350 barevných fotografií
- mapy
- plánky
- ISBN 80-7106-810-1
- asi 336 stran, cena asi 395 Kč

Hlavním záměrem knihy je slovem i obrazem zachytit co nejvíce z vizuálního bohatství vnitřní Prahy ve velmi podrobném detailu. Oba autoři se s nadšením a nevšední poctivostí věnovali zkoumání archivů i dosud vydaných prací, aby zaznamenali všechny podrobnosti, které můžeme zahlédnout na fasádách pražských domů.

V mnoha případech se jim podařilo najít dosud nepublikovaná zjištění, v dalších objevili zajímavosti týkající se vzniku plastik zdobících fasádu, dále nás seznamují se způsobem, jakým byly zadávány stavební zakázky, jak se vepsaly do fasády změny majitelů, co ovlivnila dobová móda, co znamenaly rekonstrukce, jaký vliv na nynější podobu mělo nechvalně známé období po roce 1948. Pokud se do textu ponoříte, shledáte, že tak podrobný a přitom čtivý průvodce nebyl dosud k dispozici.

DOMY NA STARÉM MĚSTĚ PRAŽSKÉM I.

Alexander Rymarev, Petr Šámal

- výzdoba
- historie
- osobnosti
- nové údaje



Objednávky přijímáme a veškeré informace
Vám podáme na adrese:

NLN, s. r. o., Jana Masaryka 56, 120 00 Praha 2
tel. 222 522 350, e-mail: obchod@nlm.cz

www.nln.cz